

# Technical Rider Everybody's Darling

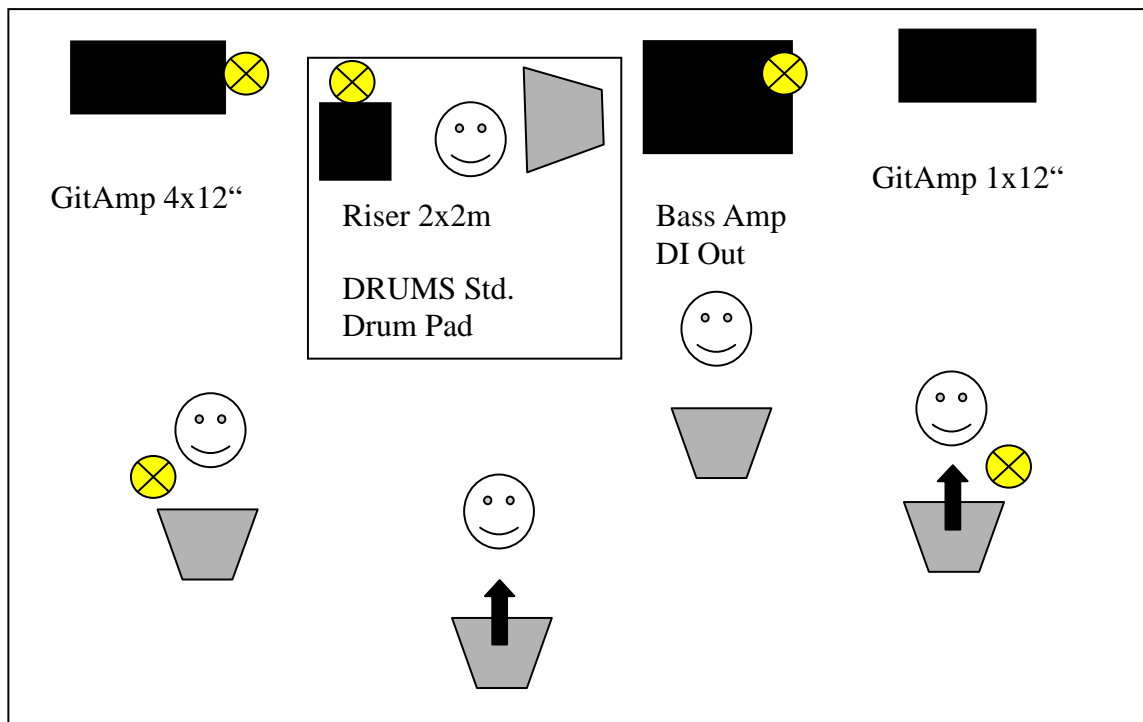


## Kanalplan

NR	Instrument	Mikro/DI		NR	Instrument	Mikro/DI
1	Kick	Beta52, e602		9	OH R	Kondensator
2	SnareT	SM57, e604		10	Bass	DI Out
3	SnareB	SM57, e604		11	E-Git 1	SM57, e609
4	HH	Kondensator		12	E-Git 2	SM57, e609
5	Tom1	e604		13	DRM Pad L	DI (Playback)
6	Tom2	e604		14	DRM Pad R	DI (Monitor DRM)
7	Tom3	e604		15	Vocal Main	SM58, Beta58
8	OH L	Kondensator		16	Vocal Back	SM58, Beta58

- 5 einzeln regelbare Monitorwege mit je mindestens einem Wedge (12“ oder 15“)
- bitte einen Platz für Cases, Taschen und Rucksäcke bereitstellen.

## Bühnenskizze



 Steckdose

 Mikro

- Bei kleineren Bühnen oder Clubs kann abgespeckt werden, dann bitte kurz Rücksprache halten.

### Kontakt Technik

Lukas Reichenberger | 0163 - 60 13 485 | lr.audio@yahoo.de